

DK 2025-2026	9:00	9:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00
LUNDI																			
Année 3	Option - Cinesthesä — Pratiques transmedias - Initiation - D. Ayoun - Salle théorie et salle informatique								ARC - Ubik - J-B. Carobolante + D. Ayoun + D. Le Coadou <i>Salles Volume</i>										
Années 3/4/5																			
Toutes années ATELIERS techniques ouverts + RV de SUIVI INDIVIDUEL - Mémoires	L. Legros <i>Salles dessin</i>	J-B. Carobolante																	L. Legros <i>Salles dessin</i>
MARDI	9:00	9:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00
Année 3	Option VOLUME - D. Le Coadou - <i>Salles Volume</i>										Coordination 3e année - D. Le Coadou - mensuel		HISTOIRE ARTISTIQUE DU CAPITALISME - J-B. Carobolante - <i>Dessin 2</i>						
Années 3/4/5	Option DESSIN - DRAWING ROOM - <i>Salles Dessin</i> - L. Legros																		
Années 4 & 5																			
Toutes années ATELIERS techniques ouverts + RV de SUIVI INDIVIDUEL - Mémoires	M. Ryke / coord. Margate				J-B. Carobolante				L. Legros <i>Salles dessin</i> VOLUME - D. Le Coadou										
	D. AYOUN PHOTO - A. Delbeke <i>Atelier photo</i>																		
MERCREDI	9:00	9:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00
Année 3																			
Années 3/4/5						Collaboration and commoning - M. Ryke			Option LES IMAGES RÉFLEXIVES - J-C. Mouton <i>Labo photo + Dessin -</i>										
Années 4 & 5	Option PEINTURE(S) - P. Dingwall - <i>Salles Peinture</i>																		
Toutes années — ATELIERS techniques ouverts + RV de SUIVI INDIVIDUEL - Mémoires	P. Dingwall		Melissa Ryke																
	ÉDITION - Cassandre Boucher																		
JEUDI	9:00	9:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00
Année 3																			
Années 3/4/5	ARC > FAIRE ICI ET LÀ - Eco - Ecole - Echo - J. Pastor & Audrey Charlet - <i>Hall</i> ARC > FAIRE ICI ET LÀ - Paysages à rebours - J-C. Mouton & C. Boucher - <i>Salle Dessin</i>								PRATIQUES D'ACCROCHAGES - J-C.Mouton & P. Dingwall - <i>Hall /</i> par semestre										
Années 4 & 5	Séminaire mensuel FAIRE ICI ET LÀ - N. Poisson-Cogez - J-C. Mouton, C. Boucher, J. Pastor & A. Charlet																		
Toutes années — ATELIERS techniques ouverts + RV de SUIVI	PHOTO - A. Delbeke <i>Atelier photo</i>																	PHOTO - Arnaud Delbeke <i>Atelier photo</i>	
VENDREDI	9:00	9:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30	17:00	17:30	18:00
Année 3																			
Années 3/4/5	Option LE MONDE D'APRÈS - J. Pastor - <i>Salles volume</i>								ART & ENVIRONNEMENT - Julien Pastor - <i>Salles volume</i>			MÉTHODOLOGIE - M. Tkindt Naumann <i>Bibliothèque</i>							
Années 4 & 5																			
Toutes années ATELIERS techniques ouverts + RV de SUIVI INDIVIDUEL				N. Poisson-Cogez							PHOTO - A. Delbeke <i>Atelier photo</i> VOLUME - J. Pastor <i>Volume</i>								
	PHOTO - A. Delbeke <i>Atelier photo</i>																		

Légende	Année 1	Année 2	Année 3	Années 4 & 5	Années 3/4/5	Toutes années — ATELIERS techniques ouverts + RV de SUIVI INDIVIDUEL - Mémoires
	Cours de pratique	Airc	Cours de pratique obligatoires	Cours de pratique obligatoires	1 ARC au choix	
	Cours théoriques	Cours théoriques	Cours théoriques	Cours de théorie	Cours obligatoire	
		4 Options obligatoires au choix par semestre	1 Airc/ARC au choix et 3 Options obligatoires au choix (pratique au 1er semestre et sur RV au 2d semestre)	2 Options obligatoires au choix (semestre 1 seulement, pour la 5e année)	Options au choix (se référer à son année)	
	Année 1 29h Coordination : Audrey Charlet 8h théorie 21h pratiques	Année 2 27h30 Coordination : Phoebe Dingwall 8h théorie 19h30 pratiques/Airc	Année 3 27h Coordination : Donovan Le Coadou 7h30 théorie 20h pratiques/Arc	Années 4 & 5 20h30 Coordination 4 : Melissa Ryke 5h théorie 16h pratiques/Arc dont 4h anglais	Coordination 5 : Jean-Baptiste Carobolante 5h théorie 16h pratiques/Arc dont 4h anglais (semestre 1)	Les étudiant-es prennent des rendez-vous réguliers avec chaque enseignant-e, pour un accompagnement individuel du travail (plastique, recherche, mémoire...).
						Les rendez-vous sont notés à partir de la 3e année sur les critères de : - régularité ; - préparation (à chaque rendez-vous il s'agit d'échanger autour de matières concrètes (croquis, notes, projets, réalisations...)).