

	LUNDI					MARDI			
8						TECHNIQUE PHOTO Benoît Meneboo Salle impression			
9	ANGLAIS LVE Melissa Ryke Salle de culture générale	niv B2+	ANGLAIS LVE Alvaro Luna Salle de couleur	niv A2	RHETHO-RIQUE DE L'IMAGE Richard Skryzak Salle couleur		Poétique des flux Benoît Meneboo Salle d'en face	Méthodologie mémoire Éric Harasym Bibliothèque	
10									
11		niv C1		niv A1					
12									
13									
14	ANGLAIS LVE Melissa Ryke Salle de culture générale	niv C2	ANGLAIS LVE Alvaro Luna Salle de couleur	niv B2	INSTALLA-TION, ART CONTEXTUEL Ruchi Anakdat Salle 1	CÉRAMIQUE TONG Ming Atelier céramique La gravure coomme possible Alexis Troussset Atelier gravure+ "typo"	Convergence des pra-tiques photo-graphiques Benoît Meneboo et Leila Pereira Salle Impression		
15									
16		niv B1		niv A					
17									
18					Duets, images et mouve-ments phase projet Williams Thery Atelier EDITION	CHINOIS en collaboration avec l'AFC			
19						Mengqi JIA Salle d'en face			
20									

	MERCREDI				JEUDI			VENDREDI			
8											
9	LA BIBLIOTHÈQUE DES IMAGES Leila Pereira Labo photo		OBJET INTERACTIF Stephane Cabee Atelier édition	LA MAIN DE PAPIER Anne Emilie Philippe Atelier sérigraphie	INFRONT OF THE REAL THING Cyril Crignon Culture générale						
10		DESSIN ÉLARGI Marie Ielouche Atelier "Typo"						TO PERFORM Sigrid Pawelke Atelier "typo"	HISTOIRE DE L'ART Sigrid Pawelke Salle Couleur		
11											
12											
13											
14	RÉSONANCE Silvain Vanot Studio son	SORTIR DE L'ATELIER - exercices d'accrochages Jean Claude Demeure 36 bis	ARC PRIST / AIRC IST / Art Science et Technologies Stephane Cabee salle édition		LE JARDIN DES DÉLICÉES Jean Claude demeure / Atelier peinture	SCULPTURE INSTALLATION SCÉNOGRAPHIE Hervé Lesieur Atelier de sculpture	PRIST THÉORIE ET PRATIQUE Nathalie Stefanov / SALLE 1	THÉÂTRE DES OPÉRATIONS Sigrid Pawelke Atelier "typo"	SUIVI DES PROJETS Guillaume Krick Atelier de sculpture	THÉÂTRE DES OPÉRATIONS Hervé Lesieur et Alexis Troussel Atelier "typo"	
15											
16											
17											
18											
19											
20											

 Obligatoire

 Choisir 4 ateliers au semestre 5 et 2 ateliers au semestre 6

 1 Langue vivante obligatoire