


	LUNDI				MARDI			
8					Français Langue Générale Florian Virly Salle 1			
9	ANGLAIS LVE Melissa Ryke Salle de culture générale	niv B2+	ANGLAIS LVE Gregg Smith Salle de couleur	niv A2				
10								
11		niv C1		niv A1		Poétique des flux Benoit Meneboo Salle impression		
12								
13								
14	ANGLAIS LVE Melissa Ryke Salle de culture générale	niv C2	ANGLAIS LVE Gregg Smith Salle de couleur	niv B2	Espace de l'image Anne Émilie Philippe Atelier Sérigraphie	La gravure com- me possible Alexis Troussel Atelier gravure+ "typo"	Convergence des pra- tiques photo- graphiques Benoit Meneboo et Leila Pereira Salle Impression	
15								
16		niv B1		niv A	ART ET TER- RITOIRE Nathalie Poisson Cogez Salle Couleur	La gravure com- me possible Alexis Troussel Atelier gravure+ "typo"		
17								
18					MANDARIN en collaboration avec l'AFC			
19					Mengqi JIA Salle d'en face			
20								

	MERCREDI		JEUDI			VENDREDI							
8													
9	LA MAIN DU PAPIER Anne Émilie Philippe Atelier Sérigraphie	LE DESSEIN SONORE Silvain Vanot Studio son	LE JARDIN D'ARMIDE JeanClaude Demeure Atelier Peinture	TO PERFORM Sigrid Povelke Atelier "typo"	PRIST/Circuit Court Nathalie Stefanov Jean Claude Demeure salle couleur	LE THÉÂTRE DES OPÉRATIONS Hervé Lesieur , Alexis Troussset Atelier "typo"	LE THÉÂTRE DES OPÉRATIONS Sigrid Pawelke Atelier "typo"						
10												SENS MINEURS Nathalie Stefanov - Valérie Boudier Salle couleur	
11										PRIST, théorie et pratique Nathalie Stefanov Salle 1			
12													
13													
14	MICRO INTERVENTIONS Ruchi Anakdat Atelier Vidéo	Art sciences et technologies Hugo Diner Atelier Édition			saPRISTi Cyril Crignon et Marie Lelouche, Atelier Dessin	Sculpture/ Installation/ Scénographie Hervé Lesieur , Atelier Sculpture	POÉTIQUE DE L'IMAGE Richard Skryzak Salle 1	SCULPTURE TRANSVERSALE Guillaume Krick Sculpture					
15													
16													
17											LE CORPS DANS L'ART ET LA SOCIÉTÉ DE 1960 AU PRÉSENT Sigrid Pawelke Salle d'en face		
18													
19													
20													

 Choisir 1 séminaire laboratoire obligatoire à l'esä ou l'UdL + 1 séminaire de parcours à l'UdL

 Choisir 3 ateliers (possibilité aussi à l'UdL)

 1 Langue vivante obligatoire (possibilité aussi à l'UdL)