

Site de Dunkerque / 2022-23

ANNÉE 2 - semestres 3 & 4 - semaine A

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9	AIRC RADIESTHÉSIE / RADIOGRAPHIE Laetitia Legros, Cyril Crignon Salle Dessin	CARTE MENTALE AUDIOVISUELLE David Ayoun Salle Info	PRATIQUES ÉDITORIALES Nicolas Cabos Édition	PEINTURE/SUIVI DE PROJETS Asli Torcu	MÉTHODOLOGIE Recherche documentaire Delphine Riche Dessin
10				VOLUME/SUIVI DE PROJETS Julien Pastor	
11				ATELIER ÉDITION Ida Ferrand	HISTOIRE DE L'ART Nathalie Poisson-Cogez Théorie
12					
13					
14	DESSIN, DÉPLACEMENTS Laetitia Legros Dessin 3 - 4	PRACTICE-LED RESEARCH LAB - ENGLISH Melissa Ryke/Niveau 1/Théorie	LES IMAGES RÉFLEXIVES Jean-Claude Mouton Labo photo et Dessin	PEINTURE Asli Torcu Peinture	ATELIER TECHNIQUE VIDÉO Audrey Charlet Salle Info
15		PRACTICE-LED RESEARCH LAB - ENGLISH Melissa Ryke/Niveau 2/Théorie			
16		PRACTICE-LED RESEARCH LAB - ENGLISH Melissa Ryke/Niveau 3/Théorie			
17		HISTOIRE ET THÉORIE DE LA PHOTOGRAPHIE Jean-Baptiste Carobolante 17h-18h30 / Théorie			
18	SUIVI DE PROJETS Cyril Crignon, Laetitia Legros				

Obligatoire

Site de Dunkerque / 2022-23

ANNÉE 2 - semestres 3 & 4 - semaine B

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI			
9	SUIVI DE PROJETS Cyril Crignon ATELIER ÉDITION ÉDITION Ida Ferrand	IN ACTU DRAWING NOW Laetitia Legros Dessin	CARTE MENTALE AUDIOVISUELLE David Ayoun Salle Info	LES VOYETTES Nicolas Cabos Édition Volume	VOLUME Donovan Le Coadou Volume	PEINTURE & ESPACE PUBLIC Asli Torcu Peinture	POST PHOTO-GRAPHIE Jean-Claude Mouton Labo photo et Dessin	MÉTHODOLOGIE Recherche documentaire Delphine Riche Dessin
10								HISTOIRE DE L'ART Nathalie Poisson-Cogez Théorie
11								
12								
13								
14	DESSIN, DÉPLACEMENTS Laetitia Legros Dessin 3 - 4	PRACTICE-LED RESEARCH LAB - ENGLISH Melissa Ryke/Niveau 1/Théorie	NOUVEAUX MÉDIAS David Ayoun Info	PEINTURE Asli Torcu Peinture	VOLUME / INSTALLATION Julien Pastor Volume			
15		PRACTICE-LED RESEARCH LAB - ENGLISH Melissa Ryke/Niveau 2/Théorie						
16		PRACTICE-LED RESEARCH LAB - ENGLISH Melissa Ryke/Niveau 3/Théorie						
17		HISTOIRE ET THÉORIE DE LA PHOTOGRAPHIE Jean-Baptiste Carobolante 17h-18h30 / Théorie						
18	SUIVI DE PROJETS Cyril Crignon, Laetitia Legros				VOLUME/SUIVI DE PROJETS Julien Pastor			



Obligatoire



Choisir deux ateliers