

	LUNDI				MARDI Groupe A	MARDI Groupe B	MERCREDI Groupe A	MERCREDI Groupe B	JEUDI Groupe A	JEUDI Groupe B	VENREDI									
8																				
9	ANGLAIS LVE Melissa Ryke Salle de Culture Générale	niv B2	ANGLAIS LVE Gregg Smith Salle de Couleur	niv A2	Français Langue Générale  Florian Virly  Salle 1	LA FORME DU LIVRE  Anne Émilie Philippe  Salle impression	Estampe, Gra- vure, impres- sion, dessin  Alexis Troussat  Salle impression	INTRODUCTION TO PAINTING TECNICS (en anglais)  Dominic Virtosu  Atelier Peinture	TECHNIQUE DE L'AUDIOVISUEL, Vidéo  Williams Thery  Salle INFO	VOLUME  Guillaume Krick  Atelier Sculpture	DESSIN  Marie Lelouche  Atelier Sculpture	MÉTHODOLOGIE, RECHERCHE DOCUMENTAIRE  Éric Harasym  Bibliothèque								
10																				
11		niv C1		niv A1																
12																				
13																				
14	ANGLAIS LVE Melissa Ryke Salle Culture Générale	niv C2	ANGLAIS LVE Gregg Smith Salle de Couleur	niv B1	INITIATION AUX PRATIQUES PHO- TOGRAPHIQUES Groupe B1  Benoit Meneboo  Labo photo, salle d'info	HISTOIRE DE L'ART  Nathalie Poisson Cogez  Salle Culture Générale	TECHNIQUE DE L'AUDIOVISUEL, 3D  Williams Thery  Salle INFO	VOLUME  Guillaume Krick  Atelier Sculpture	L'OUTIL SONORE  Silvain Vanot  Studio Son	INITIATION AUX PRATIQUES PHOTO- GRAPHIQUES Groupe B2  Leila Pereira  Labo photo, salle d'info	HISTOIRE DES ARTS CON- TEMPORAINS  Nathalie Ste- fanov  Salle iCulture									
15																				
16		niv B		niv A												DESSIN COM- PUTATIONNEL  Hugo Diner  Salle INFO				
17																				
18					MANDARIN en collaboration avec l'AFC  Mengqi JIA Salle d'en face															
19																				
20																				

	LUNDI				MARDI Groupe A	MARDI Groupe B	MERCREDI Groupe A	MERCREDI Groupe B	JEUDI Groupe A	JEUDI Groupe B	VENDREDI	
8												
9	ANGLAIS LVE Melissa Ryke Salle de Culture Générale	niv B2	ANGLAIS LVE Gregg Smith Salle de Couleur	niv A2	Français Langue Générale  Florian Virly  Salle 1	Estampe, Gra- vure, impres- sion, dessin  Alexis Trousset  Salle impression	LA FORME DU LIVRE  Anne Émilie Philippe  Salle impression	TECHNIQUE DE L'AUDIOVISUEL, Vidéo  Williams Thery  Salle INFO	INTRODUCTION TO PAINTING TECHNICS (en anglais)  Dominic Virtosu  Atelier Peinture	DESSIN  Marie Lelouche  Atelier Dessin	VOLUME  Guillaume Krick  Atelier Sculpture	MÉTHODOLOGIE, RECHERCHE DOCUMENTAIRE  Éric Harasym  Bibliothèque
10				niv A1								
11		niv C1										
12												
13												
14	ANGLAIS LVE Melissa Ryke Salle Culture Générale	niv C2	ANGLAIS LVE Gregg Smith Salle de Couleur	niv B1	INITIATION AUX PRATIQUES PHO- TOGRAPHIQUES Groupe A1  Benoit Meneboo	HISTOIRE DE L'ART  Nathalie Poisson Cogez  Salle Culture Générale	VOLUME  Guillaume Krick Atelier Sculpture	TECHNIQUE DE L'AUDIOVISUEL, 3D  Williams Thery  Salle INFO	INITIATION AUX PRA- TIQUES PHOTO- GRAPHIQUES Groupe A2  Leila Pereira Labo photo, salle d'info	L'OUTIL SON- ORE  Silvain Vanot	HISTOIRE DES ARTS CON- TEMPORAINS  Nathalie Ste- fanov  Salle iCulture	
15				niv A								
16		niv B										
17												
18					MANDARIN en collaboration avec l'AFC  Mengqi JIA							
19												
20												