



Site de Tourcoing

2023-2024

Année 4 — Semestres 7 & 8

PARCOURS PRATIQUES CONTEMPORAINES

	LUNDI			MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENREDI					
9			FRANÇAIS LANGUE GÉNÉRALE Florian Virly 8h-12h Salle 1	OBJETS ET MICRO IN- TÉRIECTIONS PERFORMA- TIFS Ruchi Anadkat Salle d'en face	SÉMINAIRE ART ET TERRITOIRE (S) Ntahalie Poisson-Cogez Salle Couleur	LE DESSEIN SONORE Silvain Vanot Studio Son	LA MAIN DU PAPIER A-É. Philippe Atelier Sérigra- phie	LE JARDIN D'ARMIDE Jean- Claude Demeure Atelier Peinture	TO PERFORM Sigrid Pawelke Atelier Typo	SCULP- TURE TRANS- VERSALE G. Krick Atelier Sculp- ture	SEMINAIRE FORÊTS, ARBRES, BOIS ET VIVANTS N. Stefanov V. Boudier en Amphi	LE THÉÂTRE DES OPÉRA- TIONS Pawelke 8h30- 12h30 Salle Typo
10	ANGLAIS Melissa Ryke Niveau B2+/3 Salle Cult. Gén	ANGLAIS Gregg Smith Niveau A2 Salle Couleur										
11												
12	ANGLAIS Melissa Ryke Niveau B2+/4 Salle Cult. Gén	ANGLAIS Gregg Smith Niveau B1 Salle Couleur										
13												
14				ESPACE DE L'IMAGE AÉ. Philippe Atelier Sérig- raphie	LA GRAVURE COMME POSSIBLE A. Troussat Atelier Gravure + Typo	CONVER- GENCE DES PRATIQUES PHOTO- GRAPHIQUES B. Ménéboo L. Pereira Salle Impression	CRÉATIVITÉ COMPUTATIONNELLE Hugo Dinër Atelier Édition	SÉMINAIRE saPRISTI Marie Lelouche Cyril Crignon Atelier Dessin	CIRCUIT COURT Demeure Stefanov Salle 1 + Jardin	POÉTIQUE DE L'IMAGE Richard Skryzak Salle 1		
15	ANGLAIS Melissa Ryke Niveau C1+ Salle Cult. Gén	ANGLAIS Gregg Smith Niveau B2+/1 Salle Couleur										
16												
17	ANGLAIS Melissa Ryke Niveau C1+ Salle Cult. Gén	ANGLAIS Gregg Smith Niveau B2+/2 Salle Couleur										
18												
19				MANDARIN (en collaboration avec l'AFC) Xiaotong Ou Salle d'en face								

- Choisir 4 ateliers
- 1 Langue vivante obligatoire
- Choisir 1 séminaire